*太線の枠内のみ記入してください。 Nο, 演奏利用明細書 提出日 2016年 12 月 28 日 いわき芸術文化交流館アリオス 公 演 回 数 平均入場料 1回 催物名 第44回福島県アンサンブルコンテスト 会場名 大ホール 公演所要時間 分 自2017年 1月21日 500円 開催日 2 日間 お申込者名 福島県吹奏楽連盟 適 至2017年 1月22日 会場の定員数 1,840名 演奏・歌唱者(団体)名 演奏 演奏 みなし (CD・テープのプロ歌手名) 時間 回数 曲 数 使用料(作品バリュー) 演奏曲目(上段にご記入下さい) 作(訳)詞者 利用方法 作(編)曲者 作品コード 1 原詞 2 訳詞 分 1 原詞 器 2 訳詞 分 3 器 楽 1 原詞 2 訳詞 分 1. 原詞 器 2. 訳詞. 分 3 器 1 原詞 2. 訳詞 分 3· 器 1 原詞 2. 訳詞 分 1. 原詞 2. 訳詞 分 - 3 - 器 1. 原詞 2. 訳詞 分 1. 原詞 2. 訳詞 分 3 . 1. 原詞 2. 訳詞. 回 9 9 9 9 9 9 9 9 N·M····当協会管理外 P·D···著作権消滅 請求日 消費税相当額 請求書番号

合

計

種 目 A 規 定 区 分

*太線の枠内のみ記入してください。 No. 演奏利用明細書 提出日 2016年 12 月 28 日 いわき芸術文化交流館アリオス 公 演 回 数 1回 平均入場料 催物名 第44回福島県アンサンブルコンテスト 会場名 大ホール 公演所要時間 分 自2017年 1月21日 500円 開催日 2 日間 お申込者名 福島県吹奏楽連盟 1,840名 至2017年 1月22日 会場の定員数 演奏・歌唱者(団体)名 演奏 演奏 みなし (CD・テープのプロ歌手名) 時間 回数 曲 数 使用料 演奏曲目(上段にご記入下さい) 利用方法 作(編)曲者 作(訳)詞者 作品コード Gohoubi Natule 郡山中学校 1. 原詞 REQUIEM 2 訳詞 (辰巳屋 洋助)) 1 分 1 回 回 Dies irae Gohoubi Natule 郡山中学校)1分1回回 (辰巳屋 洋助) Agnus dei Gohoubi Natule 郡山中学校 1. 原詞: 2. 訳詞: 辰巳屋 洋助) 2 分 1 回 回 Libera me Gohoubi Natule 郡山中学校 1 原詞 2 訳詞 (辰巳屋 洋助))1分1回回 Paradisum 編曲が存在する場合は() 組曲等は1曲ごとに曲名、作曲者(編曲者)を記入 記入しません 演奏団体名 2 訳詞を付して編曲者を記入ください(分 3、器 1. 原詞: 2 訳詞 分 1. 原詞 2. 訳詞: 分 器器 1. 原詞 2. 訳詞 分 (1. 原詞) 9 2. 訳詞 分

 N·M···当協会管理外
 P·D···著作権消滅

 請求日
 日

 種
 日

 規定区分

計

消費税相当額

合

9 9 9 9 9 9 9 9

請求書番号

3 器 1 原詞

2 訳詞