

## 第45回福島県アンサンブルコンテスト 開催要項

- 1 趣 旨 吹奏楽コンクール以降の練習の中で、合奏の基本となるアンサンブルを取り入れ、プレーヤーの合奏能力の向上を図る。また、その成果を発表し合うとともに、東北大会の予選を兼ねて行う。
- 2 主 催 福島県吹奏楽連盟、朝日新聞社
- 3 共 催 福島県高等学校文化連盟
- 4 後 援 福島県、福島県教育委員会、福島市教育委員会、福島県小学校長会、  
福島県中学校長会、福島県高等学校長協会、福島民報社、福島民友新聞社、  
NHK福島放送局、ラジオ福島、福島テレビ、福島中央テレビ、  
福島放送、テレビユー福島
- 5 主 管 福島県吹奏楽連盟県北支部
- 6 期 日 平成30年 1月13日(土) 小学校の部、中学校の部  
平成30年 1月14日(日) 高等学校の部、大学の部、職場・一般の部
- 7 会 場 とうほう・みんなの文化センター (福島県文化センター)  
〒960-8116 福島県福島市春日町5-54 TEL:024-534-9191/FAX:024-536-1926
- 8 参加負担金 1グループ 10,000円
- 9 入 場 料 500円
- 10 プログラム 500円
- 11 審 査 員 飯 島 泉 (クラリネット奏者、シエナ・ウインド・オーケストラ )  
大 城 正 司 (サクソフォン奏者、洗足学園音楽大学講師 )  
高 山 直 也 (作曲家 )  
佛 坂 咲千生 (トランペット奏者、洗足学園音楽大学教授 )  
村 居 勲 (打楽器奏者、シエナ・ウインド・オーケストラ )
- 12 実施規定 福島県アンサンブルコンテスト実施規定を参照 (会員名簿に記載)
- 13 申込方法
  - (1) 提出書類
    - ① 参加申込書 1グループにつき 2部 (様式1)  
曲名、作曲者名、編曲者名 of 原語 (Spelling・フルネーム) を必ずお書き下さい。  
組曲の場合は、何曲目を演奏するかも忘れずにご記入願います。
    - ② 編曲許諾書のコピー (許諾が必要な場合) 1部
    - ③ ステージ配置図 1グループにつき 2部 (様式2)  
提出後変更の場合は、訂正版を5部作成し、大会当日参加団体受付に提出してください。
    - ④ 入場券及びプログラム申込書 1団体につき 1部 (様式3)
    - ⑤ 振込明細書貼付用紙 1団体につき 1部 (様式4)
    - ⑥ 演奏利用明細書 1団体につき 1部
    - ⑦ 行動計画予定表 1団体につき 1部 (様式5)
    - ⑧ 質問票 (質問がある場合) 1団体につき 1部 (様式6)
  - (2) 申 込 締 切 **平成29年12月15日 (金) 必着** (⑦⑧は1月9日 (火) まで)
  - (3) 参加申込先 〒969-1203 福島県本宮市白岩字柳内835番地 本宮市立白沢中学校内  
福島県吹奏楽連盟県北支部 事務局長 信夫知彰
  - (4) 経費納入先銀行口座 東邦銀行 桑折支店 (店No.108)  
口座番号 普通預金 508307  
口座名 福島県吹奏楽連盟理事長 田母神 貞子 (たもがみ ていこ)
- ① 参加負担金、プログラム、・入場券の代金は、申し込みと同時に上記の口座へ入金願います。なお、入金の際には個人名ではなく、団体名でお願いいたします。また、機械で処理されるため、通帳上では名前の後半が省略されます。  
**福島県立、或いは〇〇市町村立等の肩書きは記入しないようにしてください。**
- ② プログラムは1団体につき3部を進呈いたしますが、大会運営の一助として出演者分を含め、多数ご購入くださるようお願いいたします。

- ③ 出演団体には、グループごとに出演者数+3個のバッジを配付します。この人数は演奏当日に限り入場券を購入する必要はありません。(出演者でも当日バッジ不携帯の場合、入場できませんのでご注意ください。)

#### 14 弁当関係

- (1) 別紙申込書をよくお読みの上、期日までにお手続きください。なお、参加申込書の送付先、締切日とは異なりますので、ご注意願います。
- (2) 弁当の空箱は指定業者(大栄観光)に注文したもののみ回収いたします。それ以外のゴミは全て各団体でお持ち帰りとなりますので、ご指導・ご協力願います。
- (3) 弁当を指定以外の業者に申し込まれた場合、会場での受け渡しは大会運営上、支障をきたしますのでご遠慮ください。

#### 15 出演に関わる緊急事態への注意

本大会出場に当たっては、冬期間の長距離の移動を伴い、思わぬ事態が起こる可能性も高くなります。出場団体におかれましては、不測の事態にも対処できるよう、十分に余裕を持った移動計画を立てられ、大会運営がスムーズに進行するよう以下の点にご注意願います。

- (1) 出演時刻に間に合わない出場グループは原則として失格とします。ただし、予期・予測できない地震・テロ・法定伝染病の蔓延等、やむを得ない場合については、県事務局の協議を経て、理事長の判断により、運営上支障の少ない範囲内で認める場合もあります。

※原則として、団体・個人の事情は認められません。

- (2) 大規模な雪害・地震・テロ等不測の人災などで、大会自体の開催が危ぶまれる場合、出場団体の多くが会場へたどり着けない、等の緊急事態の場合は、県事務局(又はその召集が困難な場合にあつては大会実行委員長、又は実行委員長)の判断により、最も適切な処置を講ずるものとします。ただし可能な限り実施することを原則とします。

※ 出場団体にあつては、出場に関わる移動中、常に何らかの連絡方法を確保するよう努力をお願いします。緊急事態には、速やかに大会事務局への連絡をしてください。また、緊急時においては回線確保のため、とうほう・みんなの文化センター(福島県文化センター)に直接電話をしないでください。

**当日の緊急連絡先：県吹奏楽連盟事務局長 田中 邦裕(090-8786-9231)**

#### 16 その他

- (1) 大会事務局では、練習場・駐車場の幹旋は一切行いません。とうほう・みんなの文化センター(福島県文化センター)、福島市教育委員会等の公共団体への問い合わせもご遠慮ください。
- (2) 会場外での音出しはできませんが、自由音出し室を確保してあります。集合時刻の1時間前からを目安に譲り合つてご利用下さい。つばの処理は各団体で責任を持って行って下さい。
- (3) 本大会は東北大会予選を兼ねておりますので、未就学児の大ホール内への入場は固くお断りいたします。
- (4) 一般車の駐車場は文化センター西側駐車場(300台程度)か近隣の有料駐車場をご利用下さい。バスは文化センター正面の指定された場所で乗り降りしてください。停車スペースに限りがありますので、停車時間はできるだけ短くお願いいたします。無断駐車、違法駐車は絶対しないでください。
- (5) **インフルエンザ等の流行性疾患の演奏者をコンクールやコンテストに出場させることは、コンテスト実施規定第8条「参加グループの資格に疑義があるときは、出場を停止または入賞を取り消すことができる。」の条文に含まれますのでご注意ください。**
- (6) 「ステージ上への反響台の持ち込み」については、東北大会に準じて以下のとおりとなります。使用が確認された団体については失格となります。ただし、小学生などが踏み台として使う台は規制せず、基本的にはハーブの台やコントラバスの台といった類を規制しております。  
※ 「楽器に対して直接接触して共鳴させたり、間接的に音の方向性を変化させたりする台は認めない。その他の事例については、事前に大会事務局に相談すること」
- (7) 平成26年度よりリコーダー・尺八について「原曲に指定のある場合は使用を認めるが、編曲の際は使用することができない」という規定が全日本で加えられましたので、ご注意願います。
- (8) メンバーの急な変更については、プログラムと異なるメンバーが出場する場合は、必ず事前に申し出て下さい。ただし、支部大会に他のチームで出場しているメンバーへの変更はできません。
- (9) ご不明な点がございましたら、大会事務局までご連絡ください。

大会事務局：〒972-8321 いわき市常磐湯本町吹谷11 湯本第一中学校内

福島県吹奏楽連盟 事務局長 田中邦裕 TEL 0246-42-4158 FAX 0246-42-4159