No,＊太線の枠内のみ記入してください。

提出日	2018年 12 月 20 日

演 奏 利 用 明 細 書

催物名	第46回福島県アンサンブルコンテスト	会場名	いわき芸術文化交流館アリオス 大ホール	公演回数	1回	平均入場料	レコード
開催日	自2019年 1月19日 至2019年 1月20日 2 日間	お申込者名	福島県吹奏楽連盟	公演所要時間	分	500円	
				会場の定員数	1,840名		適

	演奏曲目（上段にご記入下さい）	作（訳）詞者	利用方法	作（編）曲者	演奏・歌唱者(団体)名 (CD・ﾃｰﾌﾟのﾌﾟﾛ歌手名)	演奏時間	演奏回数	みなし曲数	使用料（作品バリュー）	作品コード
1			3器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞		( )	分	回	回		
2			3器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞		( )	分	回	回		
3			3器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞		( )	分	回	回		
4			3器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞		( )	分	回	回		
5			3器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞		( )	分	回	回		
6			3器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞		( )	分	回	回		
7			3器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞		( )	分	回	回		
8			3器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞		( )	分	回	回		
9			3器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞		( )	分	回	回		
10			3器楽のみ 1. 原詞 2. 訳詞		( )	分	回	回		

N・M･･･当協会管理外　P・D･･･著作権消滅

小計			9 9 9 9 9 9 9 9
消費税相当額			請求書番号
合計			

請求日			
種目 規定区分	A		

＊太線の枠内のみ記入してください。

No,

提出日	2018年 12 月 20 日

演 奏 利 用 明 細 書

催物名	第46回福島県アンサンブルコンテスト	会場名	いわき芸術文化交流館アリオス 大ホール	公演回数	1回	平均入場料	レコード
開催日	自2019年 1月19日 至2019年 1月20日 2 日間	お申込者名	福島県吹奏楽連盟	公演所要時間	分	500円	
				会場の定員数	1,840名		適

	演奏曲目(上段にご記入下さい)	作(訳)詞者	利用方法	作(編)曲者	演奏・歌唱者(団体)名 (CD・ﾃｰﾌﾟのﾌﾟﾛ歌手名)	演奏時間	演奏回数	みなし曲数	使用料 (作品バリュー)	作品コード
1	REQUIEM Dies irae		器楽のみ 1.原詞 2.訳詞	Gohoubi Natule (辰巳屋 洋助)	郡山中学校 ( )	1分	1回	回		
2	Agnus dei		器楽のみ 1.原詞 2.訳詞	Gohoubi Natule (辰巳屋 洋助)	郡山中学校 ( )	1分	1回	回		
3	Libera me		器楽のみ 1.原詞 2.訳詞	Gohoubi Natule 辰巳屋 洋助	郡山中学校 ( )	2分	1回	回		
4	Paradisum		器楽のみ 1.原詞 2.訳詞	Gohoubi Natule (辰巳屋 洋助)	郡山中学校 ( )	1分	1回	回		
5	組曲等は1曲ごとに曲名、作曲者(編曲者)を記入	記入しません	器楽のみ 1.原詞 2.訳詞	編曲が存在する場合は( ) を付して編曲者を記入ください	演奏団体名 ( )	分	回	回		
6			器楽のみ 1.原詞 2.訳詞		( )	分	回	回		
7			器楽のみ 1.原詞 2.訳詞		( )	分	回	回		
8			器楽のみ 1.原詞 2.訳詞		( )	分	回	回		
9			器楽のみ 1.原詞 2.訳詞		( )	分	回	回		
10			器楽のみ 1.原詞 2.訳詞		( )	分	回	回		

N・M･･･当協会管理外　P・D･･･著作権消滅

小計			9 9 9 9 9 9 9 9 9
消費税相当額			請求書番号
合計			

請求日			
種目 規定区分	A		