

様式No. 4

\* 太線の枠内のみ記入してください。

No. \_\_\_\_\_

提出日 2019年 7月 日

# 演奏利用明細書

催物名	第57回福島県吹奏楽コンクール	会場名	とうほう・みんなの文化センター	公演回数	回	平均入場料	レコード 適
開催日	自 2019年 8月3日 至 2019年 8月4日	申込者名	福島県吹奏楽連盟	公演所要時間	分	750	
	2 日間			会場の定員数	1840 名		

演奏曲目(上段にご記入下さい)	作曲者	利用方法	編曲者	出演団体名	演奏時間	演奏回数	みなし曲数	使用料 (作品バリュー)	作品コード
1		3 楽案のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	1 回	回		
2		3 楽案のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	1 回	回		
3		3 楽案のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	1 回	回		
4		3 楽案のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
5		3 楽案のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
6		3 楽案のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
7		3 楽案のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
8		3 楽案のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
9		3 楽案のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
10		3 楽案のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		

N・M・・・当協会管理外 P・D・・・著作権消滅

請求日			
種目	A		
規定区分			

小計				9 9 9 9 9 9 9 9 9
消費税相当額				請求書番号
合計				

\* 太線の枠内のみ記入してください。

No. \_\_\_\_\_

提出日 2019年 7月 日

# 演奏利用明細書

例

催物名	第57回福島県吹奏楽コンクール	会場名	とうほう・みんなの文化センター	公演回数	回	平均入場料	レコード 適
開催日	自 2019年 8月3日 至 2019年 8月4日	申込者名	福島県吹奏楽連盟	公演所要時間	分	750	
	2 日間			会場の定員数	1840名		

演奏曲目(上段にご記入下さい)	作曲者	利用方法	編曲者	出演団体名	演奏時間	演奏回数	みなし曲数	使用料 (作品バリュー)	作品コード
1 バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より夜明け	M.ラヴェル	3 ③ 演奏のみ 1. 原詞 2. 訳詞	林 紀 人	福島県立〇〇〇 高等学 校	3分	1回	回		
2 バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より全員の踊り	M.ラヴェル	3 ③ 演奏のみ 1. 原詞 2. 訳詞	林 紀 人	福島県立〇〇〇 高等学 校	4分	1回	回		
3		3 ③ 演奏のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
4		3 ③ 演奏のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
5		3 ③ 演奏のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
6		3 ③ 演奏のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
7		3 ③ 演奏のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
8		3 ③ 演奏のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
9		3 ③ 演奏のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		
10		3 ③ 演奏のみ 1. 原詞 2. 訳詞			分	回	回		

J・M・・・当協会管理外 P・D・・・著作権消滅

小 計 9 9 9 9 9 9 9 9

請求日 \_\_\_\_\_  
 種 目 \_\_\_\_\_  
 規 定 区 分 A \_\_\_\_\_

消費税相当額 \_\_\_\_\_  
 合 計 \_\_\_\_\_  
 請求書番号 \_\_\_\_\_