

令和元年度 第47回 福島県アンサンブルコンテスト参加申込書記入例

参加部門	小学校 <input type="radio"/> 中学校 <input checked="" type="radio"/> 高等学校 <input type="radio"/> 大学 <input type="radio"/> 職場・一般 <input type="radio"/>	出演順	1 番
支 部	県北 <input type="radio"/> 県南 <input type="radio"/> 会津 <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> いわき <input type="radio"/> 相双 <input type="radio"/>	演奏形態	管打楽器八 重奏
団体名	いわきしりつ いわきちゅうがっこう いわき市立磐城中学校		
連絡先 (住所等)	〒000—0000 00 市 00 町 00-00		TEL 0000—00—0000 FAX 0000—00—0000
団体責任者 (学校長)	磐城 敏男		印
連絡責任者 (顧問等)	四家 又兵衛	電話番号	自宅 0000—00—0000 携帯 000—0000—0000
演奏者 ()に パート名を 略語で記入。	1 草野 吉宗 (Fl) 1 年	2 新 舞子 (Cl) 2 年	
	3 吉村 丈二 (Trp) 1 年	4 泉川 宏樹 (Trb) 2 年	
	5 母成 祐行 (Perc) 1 年	6 勿来 関子 (Perc) 2 年	
	7 羽合 杏樹 (Timp) 1 年	8 飛鳥 寛 (St. B) 2 年	
演奏曲名	(外国作品の場合は、カタカナを中心に記入) 「レクイエム」より 怒りの日、悪の子羊、我を許し給え、楽園にて Spelling ; REQUIEM Dies irae , Agnus dei , Libera me , Paradisum		
作曲者名	(外国人の場合は、「A. リード」のように記入) G. ナチュル (生 1883 年～没 1943 年) Spelling ; G. Natule		
編曲者名	(外国人の場合は、「A. リード」のように記入) 辰巳屋 洋助 Spelling ; Y. Tatsumiya		
使用楽譜	(OHMORI MUSIC) <input checked="" type="radio"/> 社出版 ・ 未出版 ※著作権の保護期間のある楽曲について ① 出版されている楽譜または貸譜を使用しており、日本国内での演奏が得られている。 ② 未出版の楽譜を使用しているが、演奏・編曲の許諾が得られている。 許諾元 () ※許諾書のコピーを同封すること。		
録音・撮影等	福島県アンサンブルコンテストにおける当団体の演奏について、連盟指定の業者による録音・写真撮影・ビデオ収録を ① 承諾します ② 承諾しません		
交通機関等	乗用車 1 台 <input checked="" type="radio"/> 大型・中型バス 1 台 ② tトラック 1 台 その他 0 台		
閉会式 (審査結果発表)	① 参加します ② 参加しません		

〈楽器名略語表〉

Picc	piccolo	Fl	flute	A. Fl	alto flute	Ob	oboe
Bsn	bassoon	EbCl	Eb clarinet	Cl	clarinet	A. Cl	alto clarinet
B. Cl	bass clarinet			C. A. Cl	contra alto clarinet		
C. B. Cl	contra bass clarinet			S. Sax	soprano saxophone		
A. Sax	alto saxophone			T. Sax	tenor saxophone		
B. Sax	baritone saxophone			P. Trp	piccolo trumpet		
Trp	trumpet	Flug	flugelhorn	Hrn	horn	Trb	trombone
B. Trb	bass trombone	Eup	euphonium	Bari	baritone	Tub	tuba
St. B	string bass	Timp	timpani	Perc	percussion		