第５９回 福島県吹奏楽コンクール参加申込書

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 参加部門 | | 小学校　 　　中学校Ⅰ部 　　　中学校小編成  高校Ⅰ部 　 高校小編成　　 　大学 　 　職場・一般 | | 出 演 順  ＊事務局記載 | 番 |
| 支　　 部 | | 県 北　　 県 南 　 　会 津 　　 いわき 　　 相 双 | | 演奏者数 | 名 |
| 団　体　名 | | ふりがな | | | |
|  | | | |
| 連　絡　先  （住 所 等） | | 〒　　　　―  　TEL　　　　－　　　　―　　　　　　　FAX　　　　－　　　　― | | | |
| 団体責任者（学 校 長） | | 印 | | | |
| 連絡責任者  （顧 問 等） | | 氏　　　名 |  | | |
| 自宅電話番号 | －　　　　　― | | |
| 携帯電話番号 | －　　　　　― | | |
| ※記入いただいた個人情報については、本大会以外には使用いたしません。 | | | |
| 指　揮　者 | | ふ り が な |  | | |
| 氏　　　名 |  | | |
| 課　題　曲 | | Ⅰ. トイズ・パレード　　　　　　　　 Ⅱ. 龍潭譚  Ⅲ.  僕らのインベンション　 　　 　 　 Ⅳ. 吹奏楽のための「エール・マーチ」  Ⅴ.  吹奏楽のための「幻想曲」－アルノルト・シェーンベルク讃　**（高大職一のみ）** | | | |
| 自  由  曲 | 曲　　名 | （外国作品の場合は、カタカナを中心に記入） | | | |
| Spelling； | | | |
| 作 曲 者 | （外国人の場合は、「Ａ．リード」のように記入）  (生 　 　　年～没　 　　年) | | | |
| Spelling； | | | |
| 編 曲 者 | （外国人の場合は、「Ａ．リード」のように記入） | | | |
| Spelling； | | | |
| 著 作 権 | 使用楽譜；　（　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　）社出版　・　未出版  ※著作権の保護期間のある楽曲について  １．出版されている楽譜または貸譜を使用しており、日本国内での演奏許可が得られている。  ２．未出版の楽譜を使用しているが、演奏・編曲の許諾が得られている。  許諾元（　　　　　　　　　　　　　　　　）※許諾書のコピーを同封すること。 | | | |
| 常設打楽器 | | 借用し使用する常設打楽器について選択し、丸で囲んでください。  ティンパニ（４台）、 バスドラム、 チャイム、 マリンバ、 ヴィブラフォン、  シロフォン、 グロッケン、 ハープ、 ピアノ | | | |
| 録音・撮影等 | | 第５９回福島県吹奏楽コンクールにおける当団体の演奏について、福島県吹奏楽連盟指定の業者による録音・写真撮影・ビデオ収録を　　　　　承諾します　　・　　承諾しません | | | |
| 利用交通機関 | | バス　大型　　台・中型　　台・マイクロ　　台，その他（　　　　　　　）　　台 | | | |
| 楽器運搬車両 | | トラック　　ｔ車　　台、その他（　　　　　　　）　　台 | | | |