

## 令和6年度 第52回福島県アンサンブルコンテスト 開催要項

1. 趣 旨 吹奏楽コンクール以降の練習の中で、合奏の基本となるアンサンブルを取り入れ、演奏者の合奏能力の向上を図る。また、東北大会の予選を兼ねる。
2. 主 催 福島県吹奏楽連盟、朝日新聞社
3. 共 催 福島県高等学校文化連盟
4. 後 援 福島県、福島県教育委員会、いわき市教育委員会、福島県小学校長会、福島県中学校長会  
福島県高等学校長協会、福島民報社、福島民友新聞社、NHK福島放送局、ラジオ福島  
福島テレビ、福島中央テレビ、福島放送、テレビユー福島
5. 主 管 福島県吹奏楽連盟いわき支部
6. 期 日 令和7年1月18日(土) 小学生の部、中学生の部  
令和7年1月19日(日) 高等学校の部、大学の部、職場・一般の部
7. 会 場 いわき芸術文化交流館アリオス (〒970-8026 福島県いわき市平三崎1番地の6)
8. 諸 経 費 参加負担金 : 1グループにつき 15,000円  
入 場 料 : 1,000円 未就学児無料(未就学児の入場は母子室のみ)  
※出場団体にはバッジを出演者数+3個(引率者等の分として)配付  
バッジ着用者は出演日に限り客席への入場が可能  
プログラム : 500円  
※出演団体にはプログラムを3部進呈
9. 審 査 員 今村 岳志 氏 (東京佼成ウインドオーケストラ トロンボーン奏者)  
小川佳津子 氏 (武蔵野音楽大学・洗足学園音楽大学講師 打楽器奏者)  
小串 俊寿 氏 (東京音楽大学教授 サクソフォン奏者)  
金野紗綾香 氏 (昭和音楽大学講師 フルート奏者)  
福島 弘和 氏 (作曲家)
10. 実施規定 福島県アンサンブルコンテスト実施規定を参照(会員名簿に記載)
11. 審査内規 福島県アンサンブルコンテスト審査内規を参照(会員名簿に記載)

### 12. 申込方法

(1) フォーム回答

**締 切 : 令和6年12月16日(月) 17:00**

A: 出場団体登録 1団体につき1回の回答 (団体・連絡責任者の情報等)

→入力先URL … <https://forms.gle/grTpVafCY2XEkexx9>

B: 出演グループ登録 1グループにつき1回の回答 (出演者・演奏曲目の情報等)

→入力先URL … <https://forms.gle/VuVAXtwQ25f63fCy5>

(2) 経費納入

**締切**： 下記(3)③に振込明細書を貼付するため、その提出締切に間に合う期日

振込先	東邦銀行（とうほうぎんこう）	桑折支店（こおりしてん）
	普通	508307 福島県吹奏楽連盟理事長 田母神貞子

※入金金額は、参加負担金・入場券代・プログラム代の総額です（振込手数料は各団体負担）。

上記（1）でフォームに入力した内容と相違がないようご注意ください。

※入金名義は団体名でお願いいたします（福島県立や〇〇市町村立などは記入しない）。

※振込手数料は各団体負担となります。

(3) データ提出（入力のための「申込様式集」は別添）

**締切**： 令和6年12月20日（金）17：00

提出先：[fukushimaken.suiren@gmail.com](mailto:fukushimaken.suiren@gmail.com) ※期日厳守でお願いします。

- ①参加申込書（押印有） 1団体につき 1ページ：ファイル名は「団体名／参加申込書」
- ②演奏明細書 1団体につき 1ページ：ファイル名は「団体名／演奏明細書」
- ③諸経費明細 1団体につき 1ページ：ファイル名は「団体名／振込明細書」
- ④行動計画書 1団体につき 1ページ：ファイル名を「団体名／行動計画書」とする
- ⑤舞台配置図 1グループにつき 1ページ：ファイル名は「団体名／出演順／舞台配置図」
- ⑥スコア表紙 1グループにつき 1ページ：ファイル名は「団体名／出演順／スコア表紙」
- ⑦編曲許諾書 該当グループにつき 1ページ：ファイル名は「団体名／出演順／編曲許諾書」

※すべてを1つのPDFデータに結合した場合、ファイル名は「団体名／申込様式集」としてください。

※①～⑦をPDFデータとして添付したメールを、上記アドレスまで送信してください。

※メール件名は「アン52- 部門／出演順（複数の場合2,13,24のように）／団体名」としてください。

※舞台配置図が提出後に変更となった場合は、訂正版5部を当日受付に提出してください。

### 13. 出演に関わる緊急事態

本大会出場に当たっては、冬期間の長距離の移動を伴い、思わぬ事態が起こる可能性も高くなります。出場団体におかれましては、不測の事態にも対処できるよう、十分に余裕をもった移動計画を立てられ、大会運営がスムーズに進行するよう以下の点にご注意願います。

- 出演時刻に間に合わない場合は、原則として失格とします。ただし、予期・予測できない豪雪・地震・テロ・法定伝染病蔓延などやむを得ない場合については、県事務局との協議を経て、理事長の判断により、運営上支障の少ない範囲内で認める場合もあります。
- 大規模な自然災害・テロ等の不測の人災などで、大会自体の開催が危ぶまれる場合や出場団体の多くが会場へたどり着けないなどの緊急事態の場合は、可能な限り開催することを原則としつつ、県事務局（その招集が困難な場合は大会実行委員長、又は実行委員長）の判断により、最も適切な処置を講ずるものとします。

なお、出場団体にあつては、出場に関わる移動中、常に何らかの連絡方法を確保するよう努力し、緊急事態には速やかに大会事務局への連絡をしてください。また、緊急時においては回線確保等のため、大会会場に直接電話をすることがないようお願いいたします。

※当日の緊急連絡先	： 福島県吹奏楽連盟事務局長 田中邦裕 090-8786-9231
-----------	-----------------------------------

## 14. 諸連絡

### <会場や動線に関すること>

- 施設の割り当てや出演者動線は、二次案内をご確認ください。
- 金管楽器等の水処理用に吸水シート等をご持参ください。(チューニング室や自由音出し室では必ず使用)
- 楽器運搬補助員は1グループにつき必要な人数を用意してください。ただし、打楽器の運搬については、運営上支障のない人数となるよう配慮ください。
- 管楽器の搬入搬出は、正面玄関(安濃胃腸科内科側)をご利用ください。
- 打楽器の搬入は中劇場(市役所側)、搬出は大ホールトラックヤード(河川敷側)をご利用ください。
- 自由音出し室は3部屋を準備いたします。集合時間の1時間前を目安にご利用ください。音出しのみの利用とし、チューニングや合わせ練習は禁止といたします。
- チューニング室は6部屋を準備いたします。場所や時間の割り当ては二次案内をご確認ください。  
なお、チューニング室には椅子と譜面台を準備し、ハーモニーディレクターは準備いたしません。
- 本番で使用する椅子と譜面台は、主管支部で準備いたします。

### <審査に関すること>

- インフルエンザ等の流行性疾患に罹患した演奏者の出場について、コンテスト実施規定第8条によって「参加グループの資格に疑義があるときは、出場を停止または入賞を取り消すことができる」と定められておりますので、ご注意ください。
- ステージ上への反響台の持ち込みは、東北大会に準じて「楽器に対して直接触れて共鳴させたり、間接的に音の方向性を変化させたりする台は認めない。その他の事例については、事前に大会事務局に相談すること」とします。使用が確認された団体は失格といたします。ただし、これはハープやコントラバスの台といった類の規制であり、小学生が踏み台として使う台については規制をしません。  
※天板の下に物入れ等の空間がある学校の学習机の上に直接楽器を置いて演奏する場合なども規制されます。
- リコーダー・尺八の使用は、全日本の規定により「原曲に指定のある場合は使用を認めるが、編曲の際は使用することができない」と定められておりますので、ご注意ください。
- メンバーの急な変更について、プログラムと異なるメンバーが出場する場合は、必ず事前に県事務局へご連絡ください。ただし、支部大会に他のグループで出場しているメンバーへの変更はできません。
- 今大会の審査員を、今大会が終了するまでの期間は、単独あるいは限られた団体による講習会や研究会などに、講師として招聘することはご遠慮ください。

### <鑑賞に関すること>

- 未就学児は母子室をご利用ください。なお、座席には限りがございますので、空きがない場合もございます。
- 会場には一般車の駐車場はございません。駐車される場合は市の公共駐車場(梅本・童子町等)をご利用ください。なお、近隣の商業施設等への駐車は絶対に行わないでください。
- ホール内での録音・録画・写真撮影は禁止です。そのような機器の持ち込みを発見した場合は、受付係や会場係が一時お預かりし、退館時にご返却いたします。なお、録音・録画・写真撮影は、委託業者が行います。
- 出演者バッジにて客席への入場は可能ですが、混雑した場合は入場券購入者を優先するため、出演者バッジの鑑賞者には客席からご退場いただきますこと、ご了承ください。

### <その他>

- 大会事務局では、練習会場の斡旋は一切行いません。また、会場や市教育委員会等の公共団体への問い合わせもご遠慮ください。
- 開閉会式は実施します(成績発表は、閉会式での発表に加え、福島県吹奏楽連盟HPにも掲載いたします)。
- 添付タイムテーブルは、イメージを共有するための参考資料です。正式なものは二次案内をご確認ください。
- 大会開催中の地震・火災等の災害時は、会場スタッフ及び係員の指示に従ってください。
- ご不明な点がございましたら、下記アドレスへメールにてお問い合わせください。  
なお、メールの件名は「アン52- 質問-団体名」としてください。

アドレス : [fukushimaken.suiren@gmail.com](mailto:fukushimaken.suiren@gmail.com)

緊急連絡先 : 福島県吹奏楽連盟事務局長 田中邦裕 090-8786-9231